

BOLOGNA DESIGN WEEK
30 SETTEMBRE - 3 OTTOBRE 2015

**MOLTENI&C E DADA INAUGURANO
IL NUOVO FLAGSHIP STORE A BOLOGNA**

Il Gruppo Molteni inaugura il nuovo Flagship Store Molteni&C Dada a Bologna, consolidando così la collaborazione trentennale con Arredamenti Lolli, azienda leader nella progettazione di arredi di prestigio per la casa e punto di riferimento per il design a Bologna, con sede storica a Casalecchio di Reno.

Con l'apertura di Bologna Il Gruppo Molteni compie un significativo passo all'interno dell'ambizioso progetto di riqualificazione della propria rete distributiva.

Special guest della serata inaugurale Rodolfo Dordoni, designer di fama internazionale e partner di lunga data per Molteni&C e Dada.

Lo showroom situato in Via Murri 56, si trova nelle vicinanze di Porta Santo Stefano, nonché del polmone verde di Bologna e dei giardini Margherita. Si tratta di uno dei più prestigiosi quartieri della città.

Il Flagship Store è stato progettato seguendo due concetti base: neutralità e naturalità. Lo spazio è stato concepito seguendo la logica progettuale della flessibilità aprendo il più possibile gli spazi esistenti e semplificando l'aspetto architettonico al fine di esaltare nel miglior modo possibile l'aspetto rappresentativo.

Il risultato finale è uno spazio neutro che riesce a mettere in risalto i diversi progetti Molteni&C e Dada.

Tra le novità presenti nello showroom:

COLLEZIONE CHELSEA Design Rodolfo Dordoni

La collezione di sedie e poltrone Chelsea, progettata da Rodolfo Dordoni, si arricchisce di tre nuovi elementi: un divano, una poltrona con schienale basso e un pouff, a completamento di una collezione che dal suo lancio, nel 2014, ha riscontrato grande successo tra gli estimatori del designer milanese.

Il divano si ispira all'idea originale del progetto Chelsea, dotandolo di un nuovo elemento d'arredo, protagonista della zona living. Un telaio in legno massello, disponibile in diversi colori, essenziale nel disegno ma raffinato nelle proporzioni, accoglie una seduta avvolgente ed ergonomica ma soprattutto confortevole grazie agli ampi cuscini in piuma d'oca. La poltrona con schienale basso, che riprende gli stilemi della bergère presentata l'anno scorso, introduce un criterio di modernità delle forme. Il pouff completa la collezione, ideale da abbinare alle poltrone per un completo relax. Tessuti e pelli della collezione Molteni&C impreziosiscono il progetto rendendolo unico e senza tempo.

Molteni&C Dada
Corporate Press Office
Laura Maifreni
press@molteni.it
Raffaella Casati
raffaella.casati@molteni.it
tel. +39 0362 359 267

Flagship Store
Molteni&C Dada
Via Murri n.56/b
40137 Bologna
www.arredamentilolli.it

Arredamenti Lolli
Via Guido Rossa n.82
40033 Casalecchio di Reno
www.arredamentilolli.it
info@arredamentilolli.it

FULHAM Design Rodolfo Dordoni

Fulham Road, nel cuore della City londinese, dà il nome al letto che il designer milanese ha progettato con l'obiettivo di rendere il nostro riposo confortevole e rigenerante. La base in legno, disponibile in diversi colori per integrarsi agevolmente in ogni camera da letto, rende il letto protagonista della stanza. La testata avvolgente, in tessuto o pelle, permette di creare intorno a sé un confortevole ambiente dove riposarsi, leggere o guardare la televisione in tutto relax. Una panca da posizionare ai piedi del letto completa il progetto.

FILIGREE Design Rodolfo Dordoni

È una serie di tavoli fissi ed allungabili. Strutture in alluminio pressofuso si sposano con piani in diverse finiture. La tecnologia impiegata è protagonista discreta, con sistemi di allungamento telescopico, piani rinforzati a spessore ridotto, trattamenti delle superfici specifici per ogni tipo di materiale impiegato. Presenti versioni fisse, rettangolari e quadrata e una versione allungabile rettangolare.

GLISS MASTER Design Vincent Van Duysen

Molteni&C leader nella ricerca di soluzioni abitative tecnologicamente ed esteticamente all'avanguardia presenta Gliss Master progetto di Vincent Van Duysen.

Gliss Master nasce dalla volontà di presentare una nuova serie di armadi concettualmente all'avanguardia sia tecnologicamente che sotto il profilo estetico.

Gliss Master rappresenta una felice combinazione tra purezza delle forme, uso dei materiali e tecnologie esclusive che si compongono armoniosamente per dar vita ad un progetto funzionale, dove l'aspetto visivo e tattile riveste grande importanza, seguendo due nuove tendenze oggi diffuse nell'abitare: il mimetismo, ossia l'armadio che scompare (anta plaster), contrapposto all'anta vetro, dove l'armadio mostra il suo contenuto in un raffinato gioco di vetri e trasparenze.

I sistemi di apertura rappresentano una sintesi del pensiero architettonico di Vincent Van Duysen declinato in un raffinato contesto domestico. Dettagli architettonici, studio dei materiali ed ergonomia sono gli ingredienti che hanno permesso di progettare una vasta tipologia di ante adatte ad ogni contesto. Nove sono le tipologie di ante proposte. Alle ante Start e Grip caratterizzate da un disegno tradizionale, si aggiungono A Filo e Deep definite da maniglie incassate o applicate ai bordi in modo da formare un tutt'uno con l'anta. Plaster invece, ottenuta grazie ad una nuova finitura che riproduce alla vista e al tatto un intonaco spatolato di colore silice, integra completamente l'armadio nell'ambiente circostante, creando un "unicum" tra parete ed armadio. L'anta Strip è caratterizzata da una fascia verticale a tutta altezza e della stessa larghezza della maniglia in "eco skin". L'anta Skin invece è realizzata nello stesso materiale ecologico di Strip, ma disposto a riquadri su tutta la superficie dell'anta. Window: anta battente in vetro trasparente, caratterizzata dal profilo perimetrale in alluminio finitura peltro, che consente di sviluppare molteplici soluzioni dall'armadio contenitore alla cabina armadio con parti chiuse che si alternano a quelle aperte.

Infine 45°, design Ron Gilad, un classico già presente su altri armadi Molteni&C.

Soluzioni tecnologiche avanzate come i meccanismi di scorrimento, sovrapposti e complanari, che si avvalgono di un sistema di ammortizzatori magnetici che elimina il rumore in fase di attivazione. Questo sistema richiede una forza di soli 1,5 Kg per aprire o chiudere l'anta, migliorando, così la fluidità di scorrimento. Le nuove cerniere ad incasso, in finitura peltro, inserite nella base e nel coperchio dell'armadio consentono una pulizia estetica a 360°. Le maniglie in materiali e finiture pregiate si abbinano perfettamente alle ante su cui sono montate. L'attrezzatura interna, di nuova concezione, è studiata per soddisfare tutte le esigenze di contenimento richieste dal mercato. Il sofisticato porta camicie estraibile, i cassetti e i vassoi estraibili, i ripiani porta scarpe, gli accessori come i portacravatte, i portagioielli in "eco skin" e il nuovo sistema di illuminazione a led sono alcune delle novità proposte. Completa l'offerta una nuova cassettiera ad isolache può essere posta nel centro della stanza.

VELA Design Dante Bonuccelli

Vela è un classico senza tempo. Muta radicalmente grazie al progetto di Dante Bonuccelli. È tecnologica con discrezione, una certezza al centro della casa. Vela disegna le superfici con forte unità. È tutta nella continuità dei pannelli, nella trama

Molteni&C Dada
Corporate Press Office
Laura Maifreni
press@molteni.it
Raffaella Casati
raffaella.casati@molteni.it
tel. +39 0362 359 267

Flagship Store
Molteni&C Dada
Via Murri n.56/b
40137 Bologna
www.arredamentilolli.it

Arredamenti Lolli
Via Guido Rossa n.82
40033 Casalecchio di Reno
www.arredamentilolli.it
info@arredamentilolli.it

esile delle linee di divisione. Gli spessori dell'anta si riducono a 13 mm, assottigliandosi e smaterializzandosi. La tecnica costruttiva si evolve e stratifica materiali differenti, compensandone le tensioni e disegnando nuove proporzioni e dettagli tecnici distintivi, come il nuovo meccanismo di apertura battente che consente una particolare rotazione dell'anta. Vela si apre da sempre con la maniglia; nella nuova re-interpretazione della collezione, diventa segno grafico che enfatizza e sottolinea le linee orizzontali dei piani. Sovrapposizione di linee sottili caratterizzano i top, che nascondono la tecnologia delle lavorazioni. I materiali di rivestimento propongono l'essenza di Eucalipto, sapientemente lavorato con vena orizzontale, e la nuova selezione di laminati nanotecnologici ad alta resistenza ed eccellente tattilità.

Cocktail

1 ottobre ore 19.00

Flagship Store Molteni&C Dada

Via Murri n.56/b

40137 Bologna

www.arredamentilolli.it

3 —
3

Molteni&C Dada
Corporate Press Office
Laura Maifreni
press@molteni.it
Raffaella Casati
raffaella.casati@molteni.it
tel. +39 0362 359 267

Flagship Store
Molteni&C Dada
Via Murri n.56/b
40137 Bologna
www.arredamentilolli.it

Arredamenti Lolli
Via Guido Rossa n.82
40033 Casalecchio di Reno
www.arredamentilolli.it
info@arredamentilolli.it