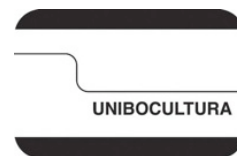




ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA



presenta:

Incontro con Luigi Ontani

A cura di **Renato Barilli**

Venerdì 27 Gennaio 2012, ore 21.00 – Sala Borsa, Piazza Nettuno 3, Bologna

Informazioni e immagini www.culturaliart.com

Comunicato Stampa

Venerdì 27 Gennaio alle ore 21.00 l'Alma Mater Studiorum dell'Università di Bologna, il Dipartimento delle Arti Visive e UniboCultura, con la collaborazione del Comune di Bologna, la Biblioteca di Sala Borsa e Arte Fiera Art First 2012, presentano la seconda edizione dell'omaggio dedicato ad artisti di fama internazionale invitati a Bologna in occasione di Arte Fiera.

Dopo **"Lady Performance" Marina Abramovic** nel 2011, l'omaggio di quest'anno è rivolto a **Luigi Ontani**, protagonista indiscusso nel panorama artistico internazionale. L'evento è a cura di **Renato Barilli** con la collaborazione di Alessandra Borgogelli, Paolo Granata e Silvia Grandi. **Illy**, abituale sostenitore di eventi di prim'ordine nel panorama artistico contemporaneo, anche quest'anno ha dato il suo supporto all'evento; **UndoNet** si conferma come **Media Partner** ufficiale.

L'omaggio alla carriera di Luigi Ontani avverrà attraverso immagini e video delle sue storiche performances realizzate negli anni Settanta, fino alle sue più recenti produzioni. S'intende percorrere l'intero curriculum dell'artista, ricco senza fine di esiti brillanti nella creazione di dipinti, oggetti, tessuti, ceramiche, e in una serie incessante di **tableaux vivants**, ricostruendolo mediante la proiezione su maxi-schermo di una fitta documentazione, fino all'ultima creazione che vede un gruppo di maschere impersonare i colori della tavolozza recando mazzi di fiori. Il tutto sarà **accompagnato dal commento capillare dell'artista** in dialogo con **Renato Barilli che gli è stato vicino fin dai primi passi.** Il pubblico potrà intervenire con domande e osservazioni.

Il 27 gennaio del 2011 l'ospite d'onore era stata **l'Abramovic** incontrata all'Aula Magna di Santa Lucia. L'invito rivolto a Marina intendeva anche ricordare una lontana *Settimana internazionale della performance*, svoltasi nel 1977, di cui l'artista serba era stata superba protagonista. Tra i *performers* convocati a quell'appuntamento ci fu anche **Luigi Ontani**, nato a Vergato ma poi trasferitosi a Roma, e ora da dirsi cittadino del mondo, chiamato ovunque sia a mostrare le sue splendide opere, sia a inscenare le sue *performances*, di natura assai diversa rispetto a quelle della Abramovic.

Nel caso di **Ontani** si può parlare di "*Performance vestita*" in quanto l'artista cerca di calarsi in panni propri di situazioni lontane, o nella storia o nella geografia, attraverso la tecnica detta anche del *tableau vivant*, ovvero egli fa rinascere le forme di celebri dipinti del passato, o di condizioni rituali, da museo antropologico, praticando in sostanza una poetica dell'alibi, dell'essere altrove. Nella Settimana del '77 Ontani offrì a un vasto pubblico, già allora accorso al richiamo di Arte Fiera, *Il sonno di Endimione*, ponendosi al centro del vasto salone della GAM, allora contigua agli edifici della Fiera, nei panni di un pastore arcadico con accanto una pecorella imbalsamata, dandosi a un sonno cullato dalla comparsa, ai lati, delle costellazioni, personalizzate attraverso le figure della mitologia, con ricorso alla proiezione di diapositive.

L'evento si svolgerà quest'anno, a differenza delle passate edizioni, presso la **Sala Borsa** di **Bologna**, epicentro culturale della città.

Modalità di partecipazione per il pubblico:

Ingresso per il pubblico gratuito ad inviti, disponibili fino ad esaurimento, massimo 2 biglietti a persona .

Ritiro presso l'URP dell'Università di Bologna - L.go Trombetti 1

Gli inviti potranno essere ritirati nei giorni:

- **mercoledì 25 gennaio, ore 9 - 12.30**

- **giovedì 26 gennaio, ore 14.30 - 16.30**

Modalità di partecipazione per la stampa:

Richiesta di accreditamento presso l'ufficio stampa dell'evento Culturalia

Informazioni Utili:

Evento: Incontro con Luigi Ontani

Data: Venerdì 27 gennaio 2012- ore 21.00

Luogo: Sala Borsa, Piazza del Nettuno 3, Bologna

Promosso da: Alma Mater Studiorum dell'Università di Bologna - dal Dipartimento delle Arti Visive e UniboCultura

A cura di: Renato Barilli con la collaborazione di Alessandra Borgogelli, Paolo Granata, Silvia Grandi

Nell'ambito di: Arte Fiera

In collaborazione con: Comune di Bologna, Biblioteca di Sala Borsa e Arte Fiera Art First 2012

Con il supporto di: Illy

Allestimento audio-video: Eurovideo S.r.l.

Promozione editoriale: la Feltrinelli

Post-produzione video: Limina

Media Partner: UndoNet

Relazioni esterne e Marketing: Teresa Dominijanni

Agenzia di Comunicazione:



culturalia

Culturalia di Norma Waltmann

Agenzia di comunicazione

Bologna - Vicolo Bolognetti 11

tel : +39-051-6569105

fax: +39-051-2914955

mob: +39-392-2527126

email: info@culturaliart.com

web: www.culturaliart.com

Suoi dati non saranno divulgati. Nel caso in cui non volesse più ricevere le nostre informazioni è pregato di rispondere con la parola "CANCELLAMI" all' indirizzo e-mail: unsubscribe.culturalia@gmail.com