

Bookolica
IL FESTIVAL DEI LETTORI CREATIVI

COMUNICATO STAMPA

BOOKOLICA
III edizione



ILLUSTRAZIONE DI ELISA TALENTINO

3-6 SETTEMBRE 2020
Piazza Faber, Tempio Pausania, Sardegna

Quattro giorni di incontri dedicati alla letteratura con personaggi della cultura di rilievo nazionale e internazionale legati ad un programma ricco di attività

Giovedì 3 settembre alle ore 21.00, nella suggestiva cornice di Piazza Faber a Tempio Pausania, inaugura il programma ufficiale della **terza edizione** di **Bookolica**, con un raffinato calendario di **letture, performance, musica, presentazioni, talk e proiezioni** per

rileggere sotto nuova luce le più recenti proposte editoriali. Il progetto **Bookolica Kids dedicato al mondo dell'infanzia**, vedrà invece gli esordi già a partire **dal 31 agosto**. Tante le novità, le partecipazioni di attori sardi, numerosi nuovi ospiti nazionali e internazionali ma anche dei graditi ritorni.

Dal **3 al 6 settembre 2020** il Festival torna ad essere, per un pubblico eterogeneo sia per età che interessi, l'occasione di un fertile **confronto tra saperi** e uno spazio in cui affrontare, attraverso la **letteratura**, temi che riguardano l'attualità.

La maggior parte degli appuntamenti si svolgerà in uno dei luoghi più suggestivi di Tempio Pausania, **Piazza Faber**, seguendo tutte le misure e direttive di sicurezza in materia COVID. *"Riteniamo un dovere e diritto, sia per noi come organizzatori che per il pubblico e i sostenitori del festival, portare avanti questo progetto seppur in un momento delicato come questo. Vogliamo esserci per creare un immaginario di possibilità, raccontare storie, incontrarci, leggere e rileggere"* – Associazione Bottega No-Made. Bookolica conferma così l'impegno verso il pubblico e per la prima volta trasmetterà gli eventi anche in **diretta streaming** per tutti coloro i quali non potranno essere presenti.

Bookolica per il 2020 mette al centro **il ruolo della lettura** come elemento essenziale nel percorso di crescita culturale delle persone e fondamentale per rafforzare l'idea del **libro come bene comune**. I numerosi appuntamenti mettono in dialogo i diversi linguaggi dell'arte, della letteratura e della cultura con la tradizione, il contesto ambientale e l'innovazione, creando un **ambiente interattivo di condivisione, confronto e dibattito**.

Ampio spazio sarà dedicato all'**ambiente** con un focus sull'**acqua**, tema sempre attuale e di estrema urgenza. Attraverso la letteratura si analizzeranno le problematiche ambientali a livello locale e mondiale alla presenza di esperti del settore, startupper, attivisti e giornalisti ambientali come **Emanuele Bompan**, **Simona Savini**, attivista del Forum Italiano dei Movimenti per l'Acqua e **Christian Secci**, imprenditore virtuoso nel campo dell'ecosostenibilità e dell'innovazione green.

All'interno del Festival anche la **musica** avrà il suo grande momento con un incontro retrospettivo dedicato alla vita e all'opera di **Franco Battiato**; cantautore di spicco della musica italiana e artista *tout court*, Battiato sarà il protagonista di un intenso approfondimento: sul palco di Bookolica si susseguiranno **Fabio Zuffanti**, musicista eclettico della scena nazionale, il filosofo **Giuseppe Pulina** con un affondo sulla poetica dell'autore e il musicista **Fabio Cinti**, il quale vanta importanti collaborazioni con grandi nomi della musica come **Morgan** e lo stesso **Battiato**.

Alla musica sarà dedicato un altro momento del Festival con un incontro sul **Grande Maestro Ennio Morricone** assieme al compositore e scrittore **Alessandro de Rosa**.

Ogni giornata del festival, infine, chiuderà con un concerto dal vivo.

Bookolica apre l'edizione 2020 con il progetto **Bookolica Kids**, occasione di formazione e crescita **per il mondo dell'infanzia e per docenti, educatori e genitori**. Fin dalla prima edizione Bookolica ha sempre posto la sua attenzione sulle nuove generazioni affinché anche i più piccoli si riconoscessero nel festival. Bookolica Kids, realizzato con il sostegno della **Fondazione di Sardegna**, accoglierà un nuovo **pubblico**, stimolando le **pratiche di apprendimento** attraverso un laboratorio di scrittura creativa a cura di **Alberto Capitta**, reading letterari ad opera di **Savina Dolores Massa** e **presentazione di libri scritti a due mani da Giuseppina Cuccu e Antonello Cuccu**.

L'amore per il territorio sardo e la passione per il proprio lavoro che contraddistinguono l'**Associazione Bottega No-Made**, ideatrice e promotrice di Bookolica, si traducono in una serie di iniziative che arricchiscono il territorio isolano durante tutto l'anno. Da sei anni **Bottega No-Made** organizza **PROPS - Festival dei gesti dei sentieri e delle favole**, in programma per il 2020 dal **25 al 27 settembre**, sempre a **Tempio Pausania**. Una manifestazione di spettacoli teatrali, incursioni di micro-teatro, workshop e laboratori di teatro, scenografia e tecniche delle luci e del suono. Tra gli spettacoli che si svolgeranno durante il festival andrà in scena "**Macbettu**" di **Alessandro Serra**, uno dei più celebrati spettacoli teatrali degli ultimi anni che torna in via eccezionale per **Props 2020**.

Bookolica è organizzato dall'**Associazione Culturale Bottega No-Made**, con il sostegno di **Regione Autonoma della Sardegna, Fondazione Banco di Sardegna, Comune di Tempio Pausania, Fondazione Sardegna Film Commission**. Media partner: **Aeroporto di Olbia Costa Smeralda, Tiscali e Profilcultura**.

BOOKOLICA: IL PROGRAMMA DELLA TERZA EDIZIONE

Da **giovedì 3 a domenica 6 settembre** il festival proporrà un **calendario ricco di eventi e appuntamenti** tra cui novità editoriali, presentazioni di libri, incontri con gli autori, letture di poesie, proiezioni di film, laboratori e concerti; a partire dalla seconda giornata del festival il programma degli appuntamenti sarà preceduto dalle letture degli attori **Chiara Murru** e **Felice Montervino**, come introduzione al tema della giornata.

L'apertura di Bookolica 2020 sarà affidata alla performance poetica di **Domenico Brancale** tratta dal suo ultimo libro "**Mal d'Acqua**" (Modo Infoshop 2020) e proseguirà all'insegna della **musica d'autore** con un'immersione totale nell'universo del cantautore siciliano **Franco Battiato**. A raccontarlo saranno numerosi ospiti: il musicista e scrittore **Fabio Zuffanti** presenterà i libri "**Franco Battiato. Tutti i dischi e tutte le canzoni, dal 1965 al 2019**" (Arcana 2020) e "**Battiato. La voce del padrone. 1945-1982. Nascita, ascesa e consacrazione del fenomeno**" (Arcana 2018); **Giuseppe Pulina**, filosofo, docente, scrittore e direttore della rivista "Mneme Ammentos", presenterà il suo libro "**La cura. Anche tu sei un essere speciale**" (Zona, 2010), in cui indaga il *background* filosofico e la fitta trama di suggestioni dell'opera del noto cantautore. **Fabio Cinti** - musicista, cantautore e autore, tra le cui collaborazioni spiccano i nomi di **Morgan, Paolo Benvegnù e Franco Battiato** – racconterà l'artista e musicista siciliano.

A concludere la prima serata sarà il concerto live "**Al blu mi muovo**" a cura di **Fabio Cinti** e **Alessandro Russo**.

La **seconda giornata** sarà dedicata ai temi ambientali: in diretta streaming il pubblico potrà assistere agli interventi di **Emanuele Bompan, Christian Secci** e **Simona Savini**. **Emanuele Bompan**, giornalista ambientale, geografo e direttore della rivista "Materia Rinnovabile", parlerà del suo libro "**L'Atlante Geopolitico dell'Acqua**" (Hoepli 2019). **L'acqua** è l'elemento naturale indispensabile per la vita sulla Terra: una risorsa preziosa da sempre oggetto di contese, conflitti e depauperamento. Bompan racconterà in chiave geopolitica la situazione dei Paesi in cui è maggiore la criticità legata ai sistemi idrici.

Cristian Secci della startup **Alfred Italia** discuterà della **conversione ambientale**; il talk, toccherà la territorialità e uno degli aspetti del problema del collasso climatico, cioè la **tecnologia** e come essa può aiutarci a compiere piccoli progressi.

Infine **Simona Savini**, attivista del Forum Italiano dei Movimenti per l'Acqua, affronterà la tematica ambientale parlando del sistema idrico e alimentare. Alla fine dello streaming sarà proiettato un breve video realizzato dalla realtà sarda "**I medici per l'ambiente**" realtà

virtuosa sul territorio.

L'evento "Streaming per l'ambiente" è pensato, progettato e realizzato dalle ragazze e dai ragazzi dello Staff di Bookolica.

A fine serata, prima del concerto live "**Palla di Gas**" del **Duo Bucolico**, tornerà sul palco un volto noto di Bookolica, lo scrittore di culto **Antonio Moresco** che, in dialogo con **Francesco Cattaneo**, presenterà il suo ultimo libro "**Canto degli alberi**", scritto durante la quarantena (Aboca, 2020).

La giornata di sabato inizierà con "**Emergenti**" doppio appuntamento curato da **Domenica Azzena** che presenterà **Daniela Piras** con il suo "**Un modo semplice**" (Talos 2020) seguita da **Zaira Zingone** con "**Andai nei boschi**" (Catartica, 2020).

Entrambe le scrittrici saranno accompagnate da una performance musicale; nel primo caso incontreremo **Daniele Ricciu** al sax tenore e a seguire **Graziano Solinas** alla fisarmonica.

Anche il **cinema** avrà il suo spazio con un intervento estetico-filosofico dedicato a **Werner Herzog**. Herzog, cineasta, pensatore e tra i più importanti esponenti del nuovo cinema tedesco, sarà la figura centrale nel dialogo tra **Jonny Costantino**, scrittore e cineasta e il filosofo **Francesco Cattaneo**, già traduttore di Herzog e autore di diversi saggi sul visionario filmmaker, nell'ambito della presentazione del numero monografico di "**Estetica. Studi e ricerche**".

Per la prima volta a Bookolica la sezione dedicata al **giornalismo d'inchiesta**, **Diego Gandolfo** presenterà, in dialogo con **Pablo Sole**, "**I Signori delle città: la prima inchiesta completa sul potere e i segreti delle fondazioni bancarie**".

Ziga Koritnik, artista sloveno di fama internazionale, illustrerà il libro "**Cloud Arrangers**" (Pega 2019). Ziga è il **più sensibile ritrattista della scena free jazz europea** e ha fotografato durante la sua carriera mostri sacri dell'improvvisazione come Peter Brötzmann, Joe McPhee e Mats Gustafsson. Assieme a **Jonny Costantino** ripercorrerà le avventure e gli incontri indimenticabili del suo viaggio artistico mentre le sue immagini contrappunteranno, sullo schermo, i **racconti di vita e di musica**.

Chiuderà la giornata la performance musicale free jazz del gruppo **We Now** accompagnata dal bassista **Gianluca Accogli**.

La domenica mattina gli appuntamenti si svolgeranno in via eccezionale a **Monte Limbara**, nel suggestivo parco dell'Hotel Vallicciola.

Alle ore 11 la poetessa **Savina Dolores Massa** dialogherà con **Sergio Scavio** sul suo ultimo libro "**Lampadari a Gocce**" (Il Maestrale, 2020); a seguire **Fabio Zuffanti** che presenterà, insieme a Sergio Scavio, il suo libro "**Amori elusivi**" (Les Flaneurs Edizioni, 2019).

Il programma serale di quest'ultima giornata si svolgerà nuovamente in Piazza Faber partendo da una figura "**bigger than cinema**", l'attore **Sterling Hayden**.

Protagonista di *Giungla d'asfalto* di John Huston e *Rapina a mano armata* di Stanley Kubrick, a raccontare la sua "vita disastrosa ed epica" sarà **Jonny Costantino**, autore del libro "**Un uomo con la guerra dentro**" (Lamantica, 2020).

L'ultima giornata del festival proseguirà con un evento d'eccezione alla presenza di **Alessandro de Rosa**, co-autore con **Ennio Morricone** della sua autobiografia in conversazione "**Ennio Morricone – Inseguendo quel suono. La mia musica, la mia vita**".

Conversazioni con Alessandro De Rosa” (Mondadori, 2016). Questo libro è il risultato di anni di incontri fra Ennio Morricone e il giovane compositore Alessandro De Rosa. È un dialogo denso e profondo che parla di vita, di musica e dei modi meravigliosi e imprevedibili in cui vita e musica entrano in contatto e si influenzano a vicenda. Il lungo e ricco percorso artistico di Morricone verrà inoltre raccontato al pubblico grazie a contributi video.

Dopo questa testimonianza prenderà nuovamente la parola l'autore **Antonio Moresco** per approfondire, insieme a Jonny Costantino, il suo libro **“Canto di d'Arco”** (SEM, 2019). Moresco, a conclusione della presentazione, rimarrà sul palco insieme allo scrittore **Marcello Fois** (in collegamento streaming) per affrontare il delicato tema dell'identità e per scoprire insieme al pubblico le criticità e i significati che questa parola porta con sé.

Chiuderà la quattro giornate **Sound&Fingerpicking**, concerto live del duo **Marco Messina & Anna Mancini**.

Grazie alla collaborazione tra Bookolica e Sardegna Film Commission il 9 settembre il pubblico potrà assistere alla proiezione dell'ultimo film e insieme primo lungometraggio “L'Agnello” del regista Mario Piredda (vincitore del David di Donatello nel 2017) presso il Cinema Teatro Giorno di Tempio Pausania.

Tutti gli eventi di Bookolica 2020 sono gratuiti e per la prima volta saranno trasmessi in **diretta streaming** sui social network della manifestazione.

INFORMAZIONI UTILI

TITOLO: **Bookolica. Il festival dei Lettori Creativi**

QUANDO E DOVE: **Tempio Pausania, Sardegna – dal 3 al 6 settembre 2020**

Bookolica Kids: Tempio Pausania, Sardegna – dal 31 agosto al 4 settembre 2020
Per info e prenotazioni: 346-8803715

DIRETTA STREAMING: <https://www.facebook.com/bookolicafestival/>

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/bookolicafestival/>

YOUTUBE: <https://www.youtube.com/channel/UCKJ6xK6HFpD7EkrvjEUatg>

L'ACCESSO A TUTTE LE INIZIATIVE È GRATUITO

Organizzato da: **Associazione Culturale Bottega No-Made**



Con il sostegno di:

Regione Autonoma della Sardegna



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA
ASSESSORADU DE S'ISTRUZIONE PÚBLICA
BENES CULTURALES, INFORMAZIONE, ISPETACULU E ISPORT
ASSESSORATO DELLA PUBBLICA ISTRUZIONE
BENI CULTURALI, INFORMAZIONE, SPETTACOLO E SPORT

Fondazione Banco di Sardegna



Fondazione
di Sardegna

Comune di Tempio Pausania



Fondazione Sardegna Film Commission



UNIONE EUROPEA
Fondo europeo di sviluppo regionale



REPUBBLICA ITALIANA



REGIONE AUTÓNOMA DE SARDIGNA
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



POR FESR
REGIONE AUTONOMA DELLA SARDEGNA



Fondazione
SARDEGNA
FILM COMMISSION

Mediapartners:

Aeroporto di Olbia Costa Smeralda



Olbia Airport for Sustainability

Tiscali



Profilcultura



CONTATTI

mail: segreteria@bookolica.it

LINK

SITO: <https://www.bookolica.it>

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/bookolicafestival/>

INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/bookolica.festival/> - @bookolica.festival

TWITTER: @BookolicaFest

YOUTUBE: <https://www.youtube.com/channel/UCKJ6xK6HFapd7EkrvjEUatg>

HASHTAG UFFICIALI: #BookolicaFestival #Bookolica2020

Ufficio stampa

Culturalia di Norma Waltmann



culturalia

051 6569105, 392 2527126

info@culturaliart.com

Facebook: culturalia

Instagram: culturalia_comunicare_arte

www.culturaliart.com