



ROME ART WEEK 2021

Al via la sesta edizione con mostre, open studio, realtà internazionali, eventi e visite guidate



Dal 25 al 30 ottobre 2021

Roma

Al via la sesta edizione di **Rome Art Week**, la settimana dell'arte romana che dal **25 al 30 ottobre 2021** animerà la capitale con un ricco calendario di **mostre personali e collettive, open studio, performance, talk, visite guidate gratuite, eventi e appuntamenti virtuali**.

Il circuito di RAW rappresenta una vera e propria **novità nel settore dell'arte contemporanea romana e nazionale**: un evento diffuso e "orizzontale", un **sofisticato network per l'arte contemporanea** che ha l'obiettivo di costruire una rete tra tutti gli operatori del settore e il pubblico. Protagonisti musei, gallerie, spazi espositivi, curatori,

artisti, associazioni, fondazioni e tutti gli *stakeholders* dell'arte contemporanea romana, uniti in una **manifestazione gratuita e democratica** con lo scopo di sviluppare e sostenere la conoscenza e la diffusione dell'arte a più livelli e promuovere un **nuovo turismo nella Capitale legato al contemporaneo**.

Oltre 500 le partecipazioni, così suddivise: **142 gallerie e istituzioni** con sede a Roma, **339 artisti e 58 curatori** che lavorano nella Capitale proporranno **oltre 376 eventi** tra esposizioni, incontri e open studio sparsi in tutti e **35 quartieri** di Roma.

Tra le grandi **novità** della sesta edizione di RAW, l'adesione di diverse **realità internazionali**, tra gallerie, istituzioni e fondazioni, che hanno scelto la cornice di Rome Art Week per presentare al pubblico la loro attività. Tra queste l'**Accademia Belgica**, la **Casa Argentina**, il **Forum Austriaco di Cultura**, la **Real Academia de España**, la **Temple University Rome**, l'**AAIE Contemporary Art Center**, la **Galleria Bulgaria**, l'**ILLA – Istituto Italo Latino Americano**, solo per citarne alcune. Numerosi anche **gli artisti stranieri** chiamati ad esporre i propri lavori in occasione di RAW 2021, **provenienti da 22 paesi**: Israele, Brasile, San Salvador, Maryland, Sri Lanka, Francia, Grecia, Palestina, Regno Unito, Cina, Polonia, Hawaii, Russia, Montana, Nepal, Germania, Venezuela, Olanda, Siberia, Svizzera, Thailandia, Colombia.

LE MOSTRE IN PROGRAMMA E LA GALLERY NIGHT

Quartier generale di RAW 2021 è **KOU Gallery**, gestita da **Massimiliano Padovan Di Benedetto** ideatore e organizzatore di RAW, che presenterà "**Territori Visivi**" una rassegna di video arte curata da **Massimo Scaringella** dove saranno proiettati i lavori di **Adriana Amodei** (Italia), **Shay Frisch** (Israele), **Fabrizio Passarella** (Italia), **Antonio Trimani** (Italia), **Nevet Yitzhak** (Israele), **Ruth Patir** (Israele), **Gaz Ejupi** (Kosovo), **Majlinda Kelmendi** (Kosovo), **Dilek Winchester** (Turchia). Perno centrale di questi lavori la riflessione sui meccanismi che legano il video e l'arte alla realtà storica sociale o intima in cui si vive.

La giornata di **venerdì 29 ottobre 2021** sarà nel segno dell'**apertura serale** con la **Gallery Night** alla quale hanno aderito numerose strutture tra gallerie, spazi polivalenti e associazioni.

Nel ricco calendario di mostre di RAW 2021 segnaliamo:

- La galleria **Gagosian** propone "**Souvenirs of Time**" la mostra fotografica di **CY Twombly**: l'esposizione esamina le fotografie che nel corso della sua lunga carriera Twombly ha dedicato ai suoi atelier, agli spazi privati e alle sculture classiche. Scattate in un periodo di circa sessant'anni negli Stati Uniti e in Italia, queste immagini raccontano i luoghi fondamentali della vita e del lavoro dell'artista.
- Organizzata dalla **Casa Argentina di Roma** "**El bordo de las voces**", la mostra collettiva con le opere di **Lisandro Arévalo** (Rosario), **Matías Ercole** (Buenos Aires), **Laura Ojeda Bär** (Buenos Aires) e **Malena Pizani** (Caracas). Attraverso diversi linguaggi e mezzi espressivi, "**El borde de las voces**" accomuna diverse generazioni di artisti che contribuiscono, con la propria visione di mondo, a decostruire il senso comune, sollevare domande e smantellare gli stereotipi più diffusi.
- Presso la galleria **Maja Arte Contemporanea** la mostra "**Chi ha paura del rosa**": l'artista **Ria Lussi** esprime il suo punto di vista sullo "spinoso" **tema della parità di genere** nel mondo dell'arte contemporanea, esponendo diciassette ironici autoritratti ad acrilico.

- **AlbumArte** presenta le opere di **Estibaliz Sádaba Murguía** in "**SUBVERSIONES**": il progetto della mostra, vincitore del **Programme for the Internationalisation of Spanish Culture (PICE)** (ed. 2021), indaga sul ruolo della donna, la sua emarginazione dalla sfera pubblica e dai luoghi della spartizione del potere, con il suo conseguente confinamento all'interno dell'area domestica, dinamiche che l'artista femminista basca (anche curatrice dei suoi progetti) racconta nei suoi lavori da molti anni.
- "**Opere in giallo**" la mostra collettiva in omaggio al grande **Maestro Achille Pace**, scomparso recentemente, presso la **Bat-Gallery** a cura di **Fabio Milani**. Achille Pace, maestro dell'astrattismo informale, è un pilastro dell'arte del 900' e in questa mostra numerosi artisti romani gli rendono omaggio con opere a lui dedicate.
- Alla **Fondazione Pastificio Cerere** la personale "**Per un prossimo reale**" di **Antonio della Guardia** a cura di **Vasco Forconi**; l'esposizione nasce dall'incontro con gli studi di William Horatio Bates (1860-1931), medico statunitense noto per aver elaborato un metodo di rieducazione della vista senza l'uso di occhiali. Il metodo Bates rappresenta per l'artista un repertorio di possibili pratiche performative.
- La **galleria z20 Sara Zanin** presenta "**taphrina deformans garden project 2021**" di **Michele Guido**; il progetto articola gli spazi della galleria attraverso un *ensemble* di lavori fotografici e installativi che si risolvono intorno a tre elementi della ricerca di Michele Guido: lo spazio architettonico inteso come spazio costruito; gli ecosistemi naturali e le possibilità di interscambio tra di essi e le architetture costruite; il giardino da intendersi come luogo funzionale ad una riflessione profonda sulla biodiversità e sul concetto di climax legato agli equilibri ecosistemici.
- **Mucciaccia Contemporary** è lieta di presentare la mostra collettiva "**Chiamata alle Arti / 2021**", nata con la collaborazione delle **Accademie di Belle Arti di Napoli, Roma e Venezia**. Il progetto è la prima edizione di una serie che si terrà con cadenza annuale, ed è dedicato agli studenti iscritti almeno all'ultimo anno del triennio o frequentanti il biennio presso le istituzioni accademiche italiane, con l'intento di dare visibilità alla loro creatività artistica.
- **Galleria Anna Marra** presenta "**La danse de l'absurde**", la prima personale in Italia di **Rebecca Brodskis**, curata da **Giorgia Calò**. La mostra presenta dodici lavori realizzati appositamente per l'occasione, ispirati a immagini di danzatori espressionisti e alla filosofia dell'assurdo di Albert Camus.
- **Spazio Nuovo Lab** presenta le opere del fotografo **Filippo Trojano** la cui serie "1916 - ∞", ci regala un breve viaggio nel tempo costruito come una *pièce* teatrale di cinque frammenti. A cura di **Guillaume Maitre** e **Paulo Pérez Mouriz**.

GLI OPEN STUDIO IN PROGRAMMA A RAW 2021

Rome Art Week rappresenta un **viaggio a 360° gradi nelle fucine dell'arte contemporanea romana**: il pubblico potrà infatti immergersi da vicino nel lavoro degli artisti partecipando ai numerosi **open studio** presenti nel programma. I visitatori e gli addetti ai lavori grazie alla stimolante esperienza della visita negli open studio potranno conoscere le novità del mercato dell'arte romana e gli ultimi lavori degli oltre 300 artisti che Rome Art Week ha accolto nel suo network.

Tra gli open studio in programma segnaliamo:

- **Susanne Kessler**, proprio in occasione della sesta edizione di RAW, apre le porte del suo studio romano a San Lorenzo e ospita nel nuovo **Project SPACE ROME**

contemporary art, convertito da atelier d'artista a spazio permanente per l'arte contemporanea, la mostra "**Piano di fuga / Escape Plan**" nella quale esporranno gli artisti del collettivo *Creative Contagion*: Basurama (Madrid), Maurizio Cimino (Napoli), Meriem Elatra (Parigi), Susanne Kessler (Roma - Berlino), David Page (Baltimore), Anna Pangalou (Atene), Hani Zurob (Parigi).

- L'open studio di **Simone Bertugno** dove un'installazione temporanea dell'artista, inaugura lo spazio espositivo concepito come un dispositivo inedito, che trasforma l'atelier in un *white cube* polifunzionale.
- L'open studio di **Paolo Garau** che sarà accompagnato da una performance di **Gioia di Biagio** "**Io mi ORO**" legata all'antica arte del kintsugi giapponese e già presentata alla Triennale di Milano.
- L'open studio di **Isabella Monari** che presenterà ai visitatori una quarantina di dipinti tra cui l'ultima produzione su legno.
- **Studio Longo** apre per la prima volta al pubblico con un'installazione relazionale *site specific* in cui **Amedeo Longo** e **Camilla Gurgone** coinvolgono i partecipanti nel *kingyo sukui*, il gioco tradizionale giapponese considerato l'attività d'intrattenimento per eccellenza dei festival estivi in Giappone.
- **Mesia Space** presenta "**Connessioni**": gli artisti, come in una residenza, avranno a disposizione lo studio adiacente allo spazio espositivo e potranno di volta in volta realizzare le proprie opere con momenti di work in progress performativo. Parteciperanno al progetto gli artisti **Jacopo Benci**, **Silvia Stucky**, **Cinzia Colombo**, **Margherita Taticchi**, **Sachen** e **Salvatore Camilleri**.

VISITE GUIDATE ED EVENTI SPECIALI A RAW 2021

Anche quest'anno Rome Art Week offre la preziosa occasione di partecipare alle decine di **visite guidate gratuite** che valorizzeranno l'esperienza dei visitatori della settimana dell'arte romana accompagnandoli in dei percorsi speciali e studiati *ad hoc* alla scoperta dei quartieri più caratteristici di Roma, come ad esempio **Trastevere**, **Testaccio**, **Pigneto** e **Campo de' Fiori**, e delle mostre e degli open studio di RAW 2021. Le visite guidate sono a numero chiuso con obbligo di prenotazione al seguente link: <https://romeartweek.com/it/visite-guidate>

Numerosi anche gli eventi speciali: talks, dibattiti, presentazioni in presenza e online animeranno il ricco programma di RAW 2021. Tra questi segnaliamo: presso **AlbumArte** la prima **proiezione** di "**BAR**" di Zaelia Bishop e Emanuele Napolitano, una raccolta di storie laterali che hanno come grande teatro la città di Roma; l'incontro con il curatore **Raffaele Quattrone** che presenterà gli artisti e ricercatori in residenza alla **Real Academia de España** nel periodo 2020/2021; il **reading di poesie** di **Eleonora Rimolo**, poetessa e direttrice della rivista *Atelier*, in occasione della mostra "**The Sleepers**", la prima personale romana di **Davide Serpetti**, organizzata da **Casa Vuota** e curata da **Francesco Paolo Del Re** e **Sabino de Nichilo**; **proiezione e incontro con gli artisti** della dodicesima edizione di **30 UNDER 30 WOMEN PHOTOGRAPHERS 2021** presso **Artpil**; l'evento "**Gioietta Fioroni. Lo spazio della memoria. La mostra raccontata dalla curatrice**" presso la **Galleria Fidia** dove **Gemma Gulisano** accompagnerà i visitatori alla scoperta della mostra dedicata alla protagonista femminile della leggendaria Scuola di Piazza del Popolo, illustrando gli esordi e gli sviluppi della ricerca di una delle principali interpreti dell'arte italiana del secondo dopoguerra.

RAW 2021: I PUNTI DI VISTA

Anche per la sesta edizione, RAW dà grande spazio ai curatori, figure chiave dell'arte contemporanea. Per guidare il pubblico nel ricco programma di RAW 2021, noti critici e curatori quali **Alberto Dambruoso, Alessandra Caponi, Claudio Strinati, Claudio Zambianchi, Giovanni Albanese, Greta Alberta Tirloni, Massimiliano Reggiani, Massimo Scaringella, Raffaele Quattrone** forniranno il loro punto di vista sui partecipanti e sugli eventi delineando percorsi omogenei ed evidenziando le eccellenze della manifestazione.

I punti di vista di RAW 2021 sono consultabili qui: <https://romeartweek.com/it/punti-di-vista/>

RAW 2021 & MIAMI NEW MEDIA FESTIVAL

Anche quest'anno si riconferma la **collaborazione tra Rome Art Week e il Miami New Media Festival**, giunto alla sua 16^a edizione. Dopo la call, lanciata nei mesi scorsi, numerosi video artisti hanno presentato a una giuria di esperti i propri lavori seguendo il tema "**New Media Art e la pandemia**". I video selezionati saranno esposti durante la settimana di Rome Art Week e saranno visibile anche online: <https://romeartweek.com/it/eventi/?id=3722&ida=821>

Le opere verranno poi esposte a Miami e nelle altre tappe mondiali del festival.

IL PORTALE DI RAW

Oltre agli eventi in presenza, Rome Art Week offre una vetrina accesa 356 giorni su 365 a tutti i partecipanti: il sito romeartweek.com è un vero e proprio portale di **networking attivo tutto l'anno** in cui ogni artista, curatore e struttura può continuare a promuovere il proprio lavoro; la piattaforma è anche uno strumento per trovare tutte le informazioni riguardanti gli eventi, le visite guidate gratuite e i percorsi suggeriti durante la manifestazione.

Rome Art Week è promossa da **KOU Associazione culturale per la promozione delle arti visive** e si avvale del patrocinio di: **MIBACT Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo, Regione Lazio, Roma Capitale Assessorato alla Crescita Culturale, Sapienza Università di Roma, CIU Confederazione Italiana Unione delle Professioni Intellettuali**. Sostenitori: **Poste Italiane**. Media Partner: **PPN Prima Pagina News**. Press & Media Partner: **Culturalia**. Partner: **Menexa**

INFORMAZIONI UTILI

Rome Art Week 2021 – sesta Edizione

DOVE: **Roma – varie sedi**

QUANDO: **dal 25 al 30 ottobre 2021**

CONTATTI

MAIL: info@romeartweek.com

TEL: +39 06 21128870

SITO: www.romeartweek.com

FACEBOOK: www.facebook.com/romeartweek

INSTAGRAM: www.instagram.com/romeartweek/

TWITTER: www.twitter.com/romeartweek/

VIMEO: www.vimeo.com/romeartweek/

Ideazione e organizzazione

Kou Associazione no-profit per la promozione delle arti visive

SITO: www.kou.net

**UFFICIO STAMPA NAZIONALE
CULTURALIA DI NORMA WALTMANN**



culturalia

TEL: 051 6569105

MOB: +39 3922527126

info@culturaliart.com | www.culturaliart.com

[Facebook](#) | [Instagram](#) | [Linkedin](#)

UFFICIO STAMPA RAW

Roberta Melasecca

MAIL: press@romeartweek.com

MAIL: roberta.melasecca@gmail.com

MOB: +39 3494945612