

COMUNICATO STAMPA

**Radio Trastevere Gallery apre al pubblico
con un ciclo di quattro mostre pop up**

**Fuori Catalogo
Wandering Pop Up Art Exhibition**



Dal 25 marzo al 23 giugno 2022
Radio Trastevere Gallery
Via Natale del Grande 21, Roma

Venerdì 25 marzo 2022, alle ore 18, **Radio Trastevere Gallery**, il nuovo spazio a **Roma** dedicato all'arte contemporanea, inaugura con un **ciclo di quattro mostre pop up** intitolato "**Fuori Catalogo. Wandering Pop Up Art Exhibition**".

Protagonisti del ciclo espositivo saranno gli artisti **Maria Donata Papadia, Manuele Geromini, Sabrina Poli e Sant'Era** che, attraverso diversi linguaggi artistici, porranno al centro dell'attenzione il ritorno ai valori del **dialogo** e del **confronto** tra esseri umani, elementi che da sempre nutrono **anima e corpo**.

Il progetto, nato dalla mente creativa di **Barbara Braghittoni**, ha come obiettivo una ricerca e una riflessione su se stessi, senza limitarsi a un'immersione nella materia artistica. Ognuno degli artisti declinerà questo tema secondo un **linguaggio nuovo, fatto di segni e immagini**, per ricordare all'osservatore di vivere amore, bellezza e amicizia con sempre rinnovata energia.



Ad aprire la serie di esposizioni sarà **Melk, dal 25 al 31 marzo 2022**, della pittrice, scenografa e designer **Maria Donata Papadia**, che vive e lavora ad Amsterdam con all'attivo una carriera trentennale. L'artista in **Melk** propone una selezione di **Fiori** in tetrapak e **Seni**, realizzati in gesso con la tecnica del calco.

Opere che si offrono quale mezzo portatore di linfa vitale, celando un **sentimento erotico e sensuale**. I bisogni primari legati al nutrimento e all'accudimento ci riportano al paragone con gli elementi della natura, quali i fiori, ispirati dal

libro "**Flowers and their messages**" (The Mother Sri Aurobindo Ashram, Pondicherry).

La **seconda** mostra, prevista **dal 22 al 28 aprile 2022**, intitolata **Polaroid**, presenta gli scatti di **Manuele Geromini**, fotografo di moda e ritrattista che attualmente vive e lavora in Francia. Nella sua ricca carriera professionale ha collaborato con numerose riviste di fama mondiale quali Vogue, Le Monde, Interview e GQ.



In *Polaroid*, attraverso la famosa macchina fotografica istantanea, Geromini plasma il tempo come materia fissando l'attimo in **un'unione tra coscienza e realtà**, invitandoci a una condivisione. A differenza della pellicola, infatti, la polaroid consente di svelare immediatamente la magia dello scatto.



La **terza** esposizione si svolgerà **dal 20 al 26 maggio 2022** e vedrà protagonista nuovamente l'artista **Maria Donata Papadia** con **Impronte**. In questo progetto **Papadia** mette al centro **figure umane** realizzate partendo dall'impronta del corpo dei modelli e lavorando successivamente con sovrapposizioni di carte veline colorate a mano su garza

tarlatana. Le impronte nascono dalla domanda: "Che cos'è il corpo?". La **percezione del corpo**, non solo come custode dell'essenza umana, ci spinge, grazie alla stessa artista, a confrontarci con l'irrisolto che è insito dentro di noi e che ciascuno deve imparare a riconoscere per poter evolvere.

Ultima tappa del viaggio di
"Fuori **Catalogo.**
Wandering Pop Up Art
Exhibition" sarà

Santafrika, in mostra **dal**
17 al 23 giugno 2022:

un progetto fotografico di
Sant'Era, esperta di moda
e beauty che vanta tra le
sue collaborazioni quelle
con John Santilli e Vidal
Sasson. Le foto, realizzate



dall'art director e visual designer **Sabrina Poli** e stampate su
alluminio in grande formato, enfatizzano i **contrasti tra il nord e il**
sud del pianeta. Il progetto infatti, realizzato in Kenya,
rappresenta un viaggio che unisce moda, ambiente e modelli
dell'Occidente e dell'Africa Orientale.

BIO ARTISTI

MARIA DONATA PAPADIA

[Maria Donata Papadia](#) laureata all'**Accademia di Belle Arti di**
Ravenna, inizia il suo percorso artistico collaborando col **Teatro**
Due Mondi, occupandosi delle scenografie e dei costumi, una
sinergia che continua tuttora. Innamorata da sempre della relazione
tra colore, energia e sperimentazione, da circa trent'anni lavora
come pittrice, scenografa, costumista e ricercatrice cromatica. Vive
e lavora ad Amsterdam.

MANUELE GEROMINI

[Manuele Geromini](#) inizia a interessarsi di fotografia durante gli
studi universitari, collaborando con un artista novarese dal quale
apprende il potenziale artistico insito nella disciplina fotografica. Da
allora inizia un percorso di stampo autodidatta che ancora perdura.
Nel 1996 lavora per i **F.lli Alinari di Firenze** come direttore e
ritrattista nella mostra "*L'io e il suo doppio*" svoltasi al castello
Sforzesco di Milano. Nel 2002 si trasferisce a Parigi. Per circa dieci
anni lavora in coppia con **Laura Villa Baroncelli** dedicandosi alla
moda e alla ritrattistica, pubblicando su riviste come "Vogue", "Le
Monde", "Interview", "GQ". Dal 2016 si dedica a un percorso

estetico scevro da commissioni e orientamenti editoriali. Da circa due anni espone i propri lavori pubblicandoli su riviste d'arte.

Vive e lavora a Pau (Francia). Ha esposto all'Atelier Viandanti, Lugano; Guardia Sanframondi, Festival Vinarie, Francia; The Ermitage, Giacarta, Indonesia; Espace Clevel, Parigi; Biblioteca Casa Professa, Palermo.

SABRINA POLI

[Sabrina Poli](#), art director e visual designer, lavora nella comunicazione crossmediale. Formatasi presso l'Accademia di Belle Arti di Ravenna e l'Università del Progetto a Reggio Emilia, si dedica da sempre all'**arte** e alla **fotografia**.

Durante la formazione, master UDP, sviluppa progetti fotografici col maestro **Luigi Ghirri**, il progetto "Poesie Terapeutiche" con lo scrittore **Ermanno Cavazzoni** e **Gianni Celati**. In seguito collabora a progetti di design con lo studio dell'architetto **Stefano Giovannoni** a Milano. Lavora per diversi brand di moda, design e cosmetica tra cui **Diego dalla Palma** di cui progetta l'immagine istituzionale corrente.

Si occupa a tempo pieno dei progetti visual per Accademia Bizantina eccellenza italiana della musica classica barocca.

SANT'ERA

Sant'era muove i primi passi nel mondo della moda e del beauty negli anni Ottanta, collaborando con aziende leader nel settore cosmetico per capelli. Si trasferisce a Roma, dove lavora con grandi maestri tra cui **John Santilli** art director di **Vidal Sasson**: esperienza fondamentale per apprendere le basi e le geometrie del taglio, l'anatomia, il trucco, lo styling.

Negli anni Novanta ha aperto il suo primo salone e dopo una breve pausa da vita a **Sant'era**, a Cesenatico: uno spazio di 20mq di colore ed energia che ospita mostre d'arte, presentazioni di prodotti, eventi per clienti, amici e chiunque voglia avvicinarsi al suo mondo.

RADIO TRASTEVERE GALLERY

Radio Trastevere Gallery nasce nel 2021 ed è diretta da Sasha Caterina. Non solo atelier e galleria d'arte, Radio Trastevere Gallery ospita la stessa **Web Radio Trastevere** con un nuovo concetto di news e talk show.

Radio Trastevere è l'hot spot hub dove gli artisti possono incontrarsi, fare brainstorming, produrre arte, canzoni e tanto altro. L'atelier/galleria è arricchita da un affascinante giardino, uno spazio aperto che ospita servizi fotografici e vernissage.

INFO UTILI

Fuori Catalogo. Wandering Pop Up Art Exhibition
Radio Trastevere Gallery, Via Natale del Grande 21, Roma
Orari: **dalle 15 alle 20 – opening ore 18**
Ingresso gratuito

Mostra *Melk* di Maria Donata Papadia
Dal 25 al 31 marzo 2022

Mostra *Polaroid* di Manuele Geromini
Dal 22 al 28 aprile 2022

Mostra *Impronte* di Maria Donata Papadia
Dal 20 al 26 maggio 2022

Mostra *Santafrika* di Sant'era e Sabrina Poli
Dal 17 al 23 giugno 2022

Contatti: 339 7450018

UFFICIO STAMPA
CULTURALIA DI NORMA WALTMANN



culturalia

051 6569105 - 392 2527126

info@culturaliart.com | www.culturaliart.com

Facebook: [Culturalia](#) | Instagram: [Culturalia comunicare arte](#)

Linkedin: [Culturalia di Norma Waltmann](#) | Youtube: [Culturalia](#)