



Bologna • 24 settembre 2022 - 28 marzo 2023 • Cassero di Porta San Donato

Intra-Ground è un progetto installativo site-specific nato dalla collaborazione fra l'artista Guy Lydster e il fotografo Andrea Abati. Composto da un complesso plastico-scultoreo e da gigantografie posizionate all'interno dell'area del Cassero di Porta S. Donato, tale opera si basa sul concetto di "flusso energetico", quest'ultimo riconducibile metaforicamente sia alla circolazione delle fonti naturali preesistenti (i vecchi canali d'acqua che attraversavano la città), sia al passaggio di uomini, animali e merci che proprio attraverso le porte dell'antica cerchia muraria della Bononia medievale e rinascimentale "alimentavano" lo scambio fra il dentro e il fuori, tra l'urbe e il mondo esterno sino agli inizi del Novecento.

Progetto a cura di Giuseppe Virelli

Progetto promosso da



il campone

Con il patrocinio di



In collaborazione con



Main sponsor



Sponsor tecnici



Si ringrazia

