

**NFC**  
*edizioni*

**“Umanistili e Una ballerina sulla luna”  
La prima parte della trilogia di Elisa Rovesta:  
racconti della contemporaneità tra ironia e  
profondità**



**Elisa Rovesta**, talentuosa autrice che ha già fatto ridere e riflettere con il suo stile arguto e ironico, presenta il suo nuovo libro intitolato "**Umanistili e Una ballerina sulla luna**", prima parte di una trilogia. Pubblicato da **NFC Edizioni**, il volume è un vero e proprio viaggio attraverso le situazioni e le atmosfere che tutti noi abbiamo vissuto almeno una volta nella vita: una **raccolta di racconti** che getta **uno sguardo pungente e divertente sulla realtà contemporanea e le stravaganze che la popolano**, reinterpretate con l'inconfondibile penna dell'autrice.

In questa nuova opera suddivisa in **16 racconti brevi** e un **racconto lungo**, Rovesta ci guida attraverso un **turbinio ironico di ritratti umani contemporanei**, scovando le perle nascoste nell'ordinario e affrontando le **contraddizioni della società moderna**. L'autrice si fa narratrice di vicende che, sebbene possano apparire banali o insignificanti, in realtà sono **cariche di significato**, spesso rivelando le **contraddizioni della contemporaneità**, riflettendo sulle **nostre insicurezze**, i vuoti da riempire e le **vanità** che spesso dominano il nostro comportamento. Dal motivatore personale alla coppia che cena in silenzio in trattoria, dall'appassionata di brand personalizzati all'archetipo del "figo" in versione 2.0, **ogni personaggio prende vita nelle pagine del libro**, facendoci ridere di noi stessi e dei comportamenti che spesso diamo per scontati.

Ma non è solo una raccolta di "caricature" umane: "**Umanistili e Una ballerina sulla luna**" abbraccia una vasta gamma di temi, **dall'autostima ai sogni infranti, ai desideri, alle delusioni e alle rivincite**. Proprio su questi temi l'autrice presenta a chiusura del libro il romanzo breve "**Una ballerina sulla luna**" dove una protagonista divisa tra aspettative e delusioni incontra un personaggio fuori dall'ordinario che sovverte le regole. In questo racconto Elisa cattura l'essenza dei due personaggi dalle tonalità dei "**Diari di una schiappa**" e di "**Bridget Jones**", con un tocco di assurdità e contemporaneità che li rende incredibilmente **reali e vicini al lettore**.

Come dichiara la scrittrice **Elisa Rovesta**: "*Il mio scrivere altro non è che una descrizione senza alcun giudizio, senza alcun parere personale. È semplicemente una osservazione del mondo che ci circonda e che qualcuno mi ha detto che 'sono stata capace di cogliere e catturare'. I miei personaggi non hanno ruoli specifici. Vivono la loro vita ed entrano in scena senza saperlo. Sono inconsapevoli di essere parti di una storia, ma è proprio questa la loro bellezza*".

L'opera di Rovesta **utilizza abilmente gli anglicismi, i neologismi e le mode linguistiche del nostro tempo** per creare una **prospettiva deformante e attuale sui miti e i tipi umani di oggi**, dimostrando come la nostra società sia intrisa di paradossi e situazioni irrazionalmente universali. Attraverso la sua **scrittura**

**leggera e tagliente**, Elisa Rovesta ci costringe a guardare dentro lo specchio delle sue storie, dove spesso ci ritroviamo a riflettere sulla nostra vita, le nostre scelte e i nostri comportamenti.



*“Ecco allora sedici brevi racconti e una novella in sedici movimenti che, festa dell’intelligenza, con grazia, con finezza, con vaporosa o pungente ironia, ruotano tutti attorno al filo sottile che collega la maggior parte degli umani in modo più o meno dichiarato, più o meno segreto, più o meno inesperto: quella latente infelicità che nelle nostre opulente e emancipate società d’Occidente è stata e continua a essere il primo fenomeno ‘global’ in assoluto: perdita di sé e conseguenti disagi per ritrovarsi, per riarmonizzare il sé al sé e al resto del mondo”* così scrive lo storico dell’arte **Gabriello Milantoni** a proposito del libro.

*"Umanistili e Una ballerina sulla luna"* è una lettura imperdibile per chiunque voglia sorridere e riflettere sugli aspetti più curiosi della vita moderna. L'autrice dimostra ancora una volta di saper catturare l'attenzione del lettore, offrendo una **narrazione che oscilla tra l'ironico e il profondo** con una maestria unica. Le parole di Elisa Rovesta ci invitano a guardare oltre le superfici, a esaminare le contraddizioni e le ossessioni che guidano il nostro modo di vivere.

*“Alla fine, com'è immaginabile, si scopre che il libro racconta di noi, della nostra necessità di apparire, di vedere nei social il fine ultimo, nell'aspetto la chiave per una distratta e superficiale soddisfazione momentanea, la merce come una nuova teleologia, la facciata come difesa per nascondere il nulla e le sue vanità. In Umanistili convivono tranquillamente sia i miti contemporanei che le tipologie di persone incrociate al supermercato o in coda al semaforo”* queste le parole dello scrittore **Davide Bregola** nella recensione pubblicata su **Il Giornale**.

Questo volume è il primo tassello di una **trilogia** in fase di realizzazione, sapientemente ideata e pensata dall'autrice: nei prossimi mesi infatti si arriverà al secondo episodio con un **nuovo libro** che catturerà ancora una volta il pubblico grazie all'inconfondibile stile di Elisa.

Il libro è disponibile presso le principali librerie e online sul sito di NFC Edizioni:  
<https://nfcedizioni.com/products/umanistili-e-una-ballerina-sulla-luna-elisa-rovesta>

## INFORMAZIONI UTILI

**TITOLO LIBRO:** Umanistili e Una ballerina sulla luna

**AUTRICE:** Elisa Rovesta

**EDITO:** NFC Edizioni

**GENERE:** Narrativa

**USCITA:** Giugno 2023

**PREZZO:** 20,00 euro

**PAGINE:** 96

**LINGUA:** Italiano

**ISBN:** 9788867263844

## CONTATTI ELISA ROVESTA

SITO: <https://www.umanistili.it/>

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/rovestaelisa/>

INSTAGRAM: <https://www.instagram.com/elisarovesta/>

LINKEDIN: <https://www.linkedin.com/in/elisa-rovesta-79b3961ba/>

## CONTATTI NFC EDIZIONI

SITO: <https://nfcedizioni.com/>

FACEBOOK: <https://www.facebook.com/nfcedizionirn/>

**UFFICIO STAMPA**  
**CULTURALIA DI NORMA WALTMANN**



culturalia

051 6569105 - 392 2527126

[info@culturaliart.com](mailto:info@culturaliart.com)

[www.culturaliart.com](http://www.culturaliart.com)

Facebook: [Culturalia](#)

Instagram: [Culturalia comunicare arte](#)

Linkedin: [Culturalia di Norma Waltmann](#)

Youtube: [Culturalia](#)