

In occasione di **Fotografia Europea 2024**
Anna Caterina Masotti presenta la mostra fotografica

A SINGLE MOMENT

L'Immortalità dell'Attimo nella Natura e nell'Umanità

A cura di Alessia Locatelli



Opening: 27 aprile 2024 ore 18.00
Fino all'11 giugno

Spazio MIDA – Mancini Italian Design & Art
Piazza S. Lorenzo 1, Reggio Emilia

In occasione di **Fotografia Europea 2024**, nell'ambito del **Circolo OFF**, dal **27 aprile all'11 giugno** la fotografa **Anna Caterina Masotti** renderà omaggio all'elemento naturale attraverso la mostra "**A Single Moment**". Curata da **Alessia Locatelli** in collaborazione con **Laura Frasca Art Manager** di Green Whale Space, l'esposizione prenderà vita tra le mura dello spazio **MIDA – Mancini Italian Design & Art** a Reggio Emilia, nel cuore del centro storico della città.

In un contesto elegante – il progetto "A Single Moment" della Fotografa Anna Caterina Masotti, esposto per la prima volta a Bologna durante Art City – dialogherà con elementi di alto design: **stampe fineart in bianco e nero di grande formato ricamate a mano, video mapping e drappi di**

chiffon e seta stampati, opere che celebrano **la bellezza e la fragilità di un mondo sospeso tra eternità ed effimero** in delicato equilibrio tra loro. Aderendo al concept di Fotografia Europea 2024 dal titolo **LA NATURA AMA NASCONDERSI**, l'esposizione indaga la complessità di questa interazione, approfondendo ed analizzando il **confronto tra ciò che è nascosto allo sguardo e la scoperta**, tra una natura celata e la sua vera essenza. Il focus delle fotografie di Masotti è l'istante, il *qui ed ora*, ed è riconducibile al tema centrale della XIX edizione del Festival: così come **ogni istante catturato dall'obiettivo fotografico diventa eterno**, ogni singolo sguardo rivolto alla natura e alla nostra stessa essenza rivela un'opportunità per riconnetterci con l'infinito ciclo della vita e con la nostra responsabilità nei confronti del pianeta.

L'artista, attraverso *"A Single Moment"*, esplora l'elemento naturale ed i suoi ossimori, **giocando con la luce**, creando contrasti ed illusioni visive che rivestono un ruolo centrale nella sua arte. Come sottolinea la curatrice Alessia Locatelli: *"Con un linguaggio dai bianchi e neri contrastati, Anna Caterina Masotti incanta lo spettatore negli scatti alla natura, sia essa macro che di paesaggio. Sovrastano la terra dei cieli intensi o pastosi mentre giocano coi fondi le silhouettes. La luce è la protagonista. Diurna o notturna, filtra negli interni creando pattern, riflettendo nell'acqua e sagomando sui muri delicati ornamenti floreali."*

È proprio negli studi ed esperimenti che ruotano attorno alla **dicotomia fra il buio e la luce** che emerge il **tema del doppio e della coesistenza** come parte di tutta la vita sulla Terra. L'artista mette in risalto come la luce e il buio si manifestano naturalmente in molteplici modi: influenzando i cicli di vita, la crescita delle piante, i comportamenti degli animali e persino i pattern climatici. D'altra parte, nel contesto delle esperienze umane la luce può rappresentare la **conoscenza, la verità, la saggezza e la speranza**, mentre il buio può simboleggiare **l'ignoranza, la paura, la morte o il mistero**. **Non sempre questa distinzione è netta e assoluta**: ci sono momenti in cui la luce può essere accecante e il buio può offrire rifugio e intimità. Esistono sfumature di grigio e zone d'ombra che sfidano questa contrapposizione, offrendo spunti di riflessione sulla **complessità e la fluidità della realtà**. Una contraddizione che invita l'essere umano a **riflettere sulla ricchezza del mondo che lo circonda**, invitandolo ad **esplorare le molte sfaccettature della realtà** e ad **abbracciare la diversità e la complementarità degli opposti**. Nella continua danza tra luce e buio, possiamo trovare un profondo senso di equilibrio e armonia, rivelando così la bellezza intrinseca della natura e dell'esistenza stessa. Questo concetto, immortale nell'immaginario poetico, diventa **il punto di contatto tra l'umanità e la natura e il focus di "A Single Moment"**, trasmettendo un **desiderio di libertà** ed incarnando la **meraviglia** di fronte alla bellezza del mondo che ci circonda.

L'esposizione è dunque un'occasione per intraprendere un **percorso intimo**, soffermarsi con lo sguardo **sull'attimo fotografico per spingersi ad una riflessione sull'esistenza stessa**. Anna Caterina Masotti afferma: *"Il buio non spaventa. La luce non abbaglia. Illumina, disegna metafore. L'immagine è come una stampa, un ricamo, un fiore cresciuto nella stoffa. Nella lentezza della penombra, la fotografia esce dall'evanescenza, si crea un'atmosfera, e si stupisce un bambino."*



Anna Caterina Masotti: biografia

Anna Caterina Masotti nasce negli anni '70 a **Bologna**, dove attualmente vive. Dall'età di 10 anni inizia ad appassionarsi di fotografia: passione trasmessa dalla madre Olga, stilista innovativa che amava fotografare, nel tempo libero, fiori e paesaggi. Nel 2004 ritira assieme al padre Alberto il premio *La Kore*, Oscar della Moda. Nel 2010, le viene diagnosticato un problema agli occhi per il quale ha dovuto subire diversi interventi chirurgici. Da quel giorno i suoi sensi si modificano e la sua vita ha un inaspettato cambio di percorso. È da questo momento che fotografare diventa una priorità, attraverso una

nuova visione che la porta ad esplorare modalità alternative di percezione della luce.

INFORMAZIONI UTILI

TITOLO: **A Single Moment**

DI: **Anna Caterina Masotti**

A CURA DI: **Alessia Locatelli**

DOVE: **MIDA – Mancini Italian Design & Art S.r.l., Piazza S. Lorenzo 1, Reggio Emilia**

PREVIEW PER I GIORNALISTI: **27 Aprile 2024 ore 17.30**

OPENING: **27 Aprile 2024 ore 18.00**

DATE: **Dal 27 Aprile all'11 giugno 2024**

INGRESSO GRATUITO

IN COLLABORAZIONE CON: **Laura Frasca Art Manager di Green Whale Space**

CONTATTI

SITO: <https://www.annacaterinamasotti.com/>

INSTAGRAM: [Anna Caterina Masotti](#)

LINKEDIN: [Anna Caterina Masotti](#)

FACEBOOK: [Anna Caterina Masotti Photographer](#)

UFFICIO STAMPA

CULTURALIA DI NORMA WALTMANN



culturalia

051 6569105 - 392 2527126

info@culturaliart.com

www.culturaliart.com

Facebook: [Culturalia](#)

Instagram: [Culturalia comunicare arte](#)

Linkedin: [Culturalia di Norma Waltmann](#)

Youtube: [Culturalia](#)

